

教育課程及び授業時間 年間時間割

演劇学科

授業科目	講師名	必修・選択の別	授業区分	実務教員が 担当する授業	1年次		2年次		授業時数 合計
					年間授業 時間数	年間修得 単位数	年間授業 時間数	年間修得 単位数	
総合舞台制作(舞台演技)	野沢 トオル	選択必修	演習	○	190	7	190	7	380
舞台演技A I	藤波瞬平	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
舞台演技A II	藤波瞬平	選択	演習	○	40	2	40	2	80
舞台演技B I	梶原 航	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
舞台演技B II	梶原 航	選択必修	演習	○			40	2	40
舞台演技C I	高山 佳音里	選択	演習	○	40	2	40	2	80
舞台演技C II	高山 佳音里	選択	演習	○	40	2	40	2	80
アクション 初級	【株式会社 ワーサル】堀内 俊成	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
アクション 上級	【株式会社 ワーサル】堀内 俊成	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
殺陣 初級	【株式会社ガイズエンタテイメント】多加野 詩子	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
殺陣 上級	【株式会社ガイズエンタテイメント】多加野 詩子	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
日本舞踊	帆之丞/藤浪 靖子	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
2.5次元ワークショップ	高橋 里央/武井 雷俊	選択	演習	○	40	2	40	2	80
総合舞台制作(映像演技)	【株式会社UTY】山下 大士	選択必修	演習	○	190	7	190	7	380
映像演技A	入江 崇史	選択	演習	○	40	2	40	2	80
映像演技B	【株式会社ティアレ】シェーク M ハリス	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
映像演技C	【株式会社ウィルコ】橋本 直樹	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
映画研究	【株式会社UTY】山下 大士	選択必修	講義	○	80	4	80	4	160
発声滑舌	西條 久美子	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
身体・発声トレーニング	平野 貴裕	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
コーポリアルマイム	藍木 二郎	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
舞台基礎	八木 清市	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
台本読解 I	藤波 瞬平	選択必修	講義	○	40	2	40	2	80
演劇概論	田窪 桜子	選択必修	講義	○	40	2	40	2	80
脚本実習	【NPO法人文化芸術教育支援センター】松本 京・岡田 千重	選択必修	講義	○	40	2	40	2	80
バレエ	小川 しおり	選択	演習	○	40	2	40	2	80
タップダンス	【TRBタップダンススタジオ】富田 カオリ	選択	演習	○	40	2	40	2	80
シアタージャズ	平澤 智	選択	演習	○	40	2	40	2	80
ジャズダンス	稲吉 優流	選択	演習	○	40	2	40	2	80
R&B HIP HOP 初級	【(株) ZERO CREATION】you-Z	選択	演習	○	40	2	40	2	80
R&B HIP HOP 中級	【(株) ZERO CREATION】you-Z	選択	演習	○	40	2	40	2	80
JAZZ HIP HOP	Kasumi	選択	演習	○	40	2	40	2	80
K-POP	miffany	選択	演習	○	40	2	40	2	80
フラダンス / タヒチアンダンス	【有限会社 マナシイカ】川崎 かおり・椎名あき枝	選択	演習	○	40	2	40	2	80
総合舞台制作(C-声優・声優)	平野 貴裕	選択必修	演習	○	190	7	190	7	380
声優基礎	小高 三良	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
洋画アフレコ	小高 三良	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
アニメアフレコ I	平野 貴裕	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
アニメアフレコ II	平野 貴裕	選択	演習	○	40	2	40	2	80
アニメアフレコ III	平野 貴裕	選択	演習	○	40	2	40	2	80
ナレーション	河内 孝博	選択必修	演習	○	40	2	40	2	80
声表現・演技融合 オーディション対策	麻生 かほ里	選択	演習	○	40	2	40	2	80
舞台企画制作	田窪 桜子	選択	講義	○	40	2	40	2	80
照明演出	岡田 勇輔	選択	演習	○	80	4	80	4	160
舞台音響	【株式会社東京音響通信研究所】大野 美由紀	選択	演習	○	80	4	80	4	160
整体	【日本トークセン協会】森田 純二	選択	演習	○	40	2	40	2	80
ヨガ	【日本トークセン協会】安田 末美	選択	演習	○	40	2	40	2	80
声楽	三戸 大久	選択	演習	○	40	2	40	2	80
特別講義	—	必修	講義		30	2	30	2	60
特別演習	—	必修	演習		230	9	230	9	460
必修科目授業時数					260時間		260時間		520時間
選択科目授業時数					1000時間		1000時間		2000時間
選択必修科目授業時数					1450時間		1490時間		2940時間
総授業時数					2710時間		2750時間		5460時間
実務経験のある教員等による授業時間数					2450時間		2490時間		4940時間
進級、卒業に必要な総授業時数					890時間		890時間		1780時間

「総合舞台制作(舞台演技)」「総合舞台制作(映像演技)」「総合舞台制作(C-声優・声優)」は同時に複数履修することができない。