

教育課程及び授業時間 年間時間割

演劇学科

授業科目	講師名	必修・選択の別	授業区分	1年次		2年次		授業時数 合計
				年間授業 時間数	年間修得 単位数	年間授業 時間数	年間修得 単位数	
総合舞台制作(舞台演技)	野沢 トオル	選択必修	演習	190	7	190	7	380
舞台演技A I	梶原 航	選択必修	演習			40	2	40
舞台演技A II	梶原 航	選択必修	演習	40	2	40	2	80
舞台演技B I	高山 佳音里	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台演技B II	高山 佳音里	選択必修	演習	40	2			40
舞台演技C I	藤波 瞬平	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台演技C II	藤波 瞬平	選択必修	演習	40	2	40	2	80
台本読解 I	藤波 瞬平	選択必修	講義	40	2	40	2	80
台本読解 II	藤波 瞬平	選択	講義	40	2	40	2	80
アクション 初級	瀬木 一将【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
アクション 上級	瀬木 一将【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
殺陣 初級	多加野 詩子【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
殺陣 上級	多加野 詩子【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
日本舞踊	帆之丞	選択必修	演習	40	2	40	2	80
2.5次元ワークショップ	武井 雷俊	選択	演習	40	2	40	2	80
総合舞台制作(映像演技)	上山 瑛史【株式会社UTY】	選択必修	演習	190	7	190	7	380
映像演技A	入江 崇史	選択	演習	40	2	40	2	80
映像演技B	松浦 雅子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
映像演技C	シェーク Mハリス【株式会社ティアレ】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
映画研究	濱島 優子	選択必修	講義	80	4	80	4	160
発声滑舌	西條 久美子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
身体・発声トレーニング	平野 貴裕	選択必修	演習	40	2	40	2	80
コーポリアルマイム	藍木 二郎	選択必修	演習	40	2	40	2	80
演劇概論	田窪 桜子	選択必修	講義	40	2			40
ナレーション	河内 孝博	選択必修	演習	40	2	40	2	80
声優基礎	小高 三良	選択必修	演習	40	2	40	2	80
洋画アフレコ	小高 三良	選択必修	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコA	町田 広和・八重畑 由希音 【株式会社JTB Next Creation】	選択	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコ B I	平野 貴裕	選択	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコ B II	平野 貴裕	選択必修	演習	40	2	40	2	80
声表現・演技融合 オーディション対策	麻生 かほ里	選択	演習	40	2	40	2	80
コンテンポラリー	渡邊 春菜	選択必修	演習	40	2	40	2	80
バレエ	小川 しおり	選択	演習	40	2	40	2	80
タップダンス	富田 カオリ【TRBタップダンススタジオ】	選択	演習	40	2	40	2	80
シアタージャズ	平澤 智	選択	演習	40	2	40	2	80
ジャズダンス	稲吉 優流	選択	演習	40	2	40	2	80
R&B HIP HOP	you-Z【株式会社ZERO CREATION】	選択	演習	40	2	40	2	80
JAZZ HIP HOP	Kasumi	選択	演習	40	2	40	2	80
K-POP	miffany【D.O.D株式会社】	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル A I	Saltie	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル A II	Saltie	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル B I	ヨシザワ コウタ	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル B II	ヨシザワ コウタ	選択	演習	40	2	40	2	80
声楽	三戸 大久	選択	演習	40	2	40	2	80
ギター	山崎 淳	選択	演習	40	2	40	2	80
リズムトレーニング	山本 淳也	選択	演習	40	2	40	2	80
作曲法	SHIBU【株式会社スコップ・ミュージック】	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台基礎	西部 守	選択必修	演習	40	2	40	2	80
舞台企画制作	田窪 桜子	選択	講義	40	2	40	2	80
照明演出	岡田 勇輔	選択	演習	80	4	80	4	160
脚本実習	松本 京・柏田 道夫・岡田 千重 【NPO法人文化芸術教育支援センター】	選択必修	講義	40	2	40	2	80
整体	森田 純二【日本トークセン協会】	選択	演習	40	2	40	2	80
ヨガ	安田 末美【日本トークセン協会】	選択	演習	40	2	40	2	80
特別講義	—	必修	講義	30	2	30	2	60
特別演習	—	必修	演習	180	8	180	8	360
企業実習	—	必修	実習	30	1	30	1	60
ミュージカルプロジェクト	—	選択	演習	180	3	180	3	360
必修科目授業時数				240時間		240時間		480時間
選択科目授業時数				1300時間		1300時間		2600時間
選択必修科目授業時数				1340時間		1300時間		2640時間
総授業時数				2880時間		2840時間		5720時間
実務経験のある教員等による授業時間数				2670時間		2630時間		5300時間
進級、卒業に必要な総授業時数				870時間		870時間		1740時間

「総合舞台制作(舞台演技)」 「総合舞台制作(映像演技)」は、同時に履修することはできない。