

教育課程及び授業時間 年間時間割

演劇学科

授業科目	講師名	必修・選択の別	授業区分	1年次		2年次		授業時数 合計
				年間授業 時間数	年間修得 単位数	年間授業 時間数	年間修得 単位数	
総合制作(舞台演技)	野沢 トオル	選択必修	演習	190	7	190	7	380
舞台演技A I	梶原 航	選択必修	演習			40	2	40
舞台演技A II	梶原 航	選択必修	演習	40	2	40	2	80
舞台演技B I	高山 佳音里	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台演技B II	高山 佳音里	選択必修	演習	40	2			40
舞台演技C I	藤波 瞬平	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台演技C II	藤波 瞬平	選択必修	演習	40	2	40	2	80
発声滑舌	西條 久美子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
舞台基礎	西部 守	選択必修	演習	40	2	40	2	80
演劇概論	田窪 桜子	選択必修	講義	40	2			40
台本読解 I	藤波 瞬平	選択必修	講義	40	2			40
台本読解 II	藤波 瞬平	選択必修	講義			40	2	40
舞台企画制作	田窪 桜子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
身体・発声トレーニング	平野 貴裕	選択必修	演習	40	2	40	2	80
コーポリアルマインド	藍木 二郎	選択必修	演習	40	2	40	2	80
2.5次元ワークショップ	武井 雷俊	選択	演習	40	2	40	2	80
新感覚イマーシブシアター 選抜	渋谷 真紀子	選択	演習	20	1	20	1	40
アクション 初級	瀬木 一将【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
アクション 上級	瀬木 一将【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
殺陣 初級	多加野 詩子【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
殺陣 上級	多加野 詩子【株式会社ガイズエンタテイメント】	選択必修	演習	40	2	40	2	80
日本舞踊	帆之丞	選択必修	演習	40	2	40	2	80
総合制作(映像演技)	上山 瑛史【株式会社UTY】	選択必修	演習	190	7	190	7	380
映像演技A	濱島 優子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
映像演技B	松浦 雅子	選択必修	演習	40	2	40	2	80
映像演技C	シェーク M ハリス【株式会社ティアレ】	選択	演習	40	2	40	2	80
映画研究	濱島 優子	選択必修	講義	80	4	80	4	160
脚本実習	松本 京・柏田 道夫・岡田 千重 【NPO法人文化芸術教育支援センター】	選択必修	講義	40	2	40	2	80
声優基礎	小高 三良	選択必修	演習	40	2	40	2	80
ナレーション	河内 孝博	選択必修	演習	40	2	40	2	80
洋画アフレコ	小高 三良	選択必修	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコA	湯屋 敦子	選択	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコ B I	平野 貴裕	選択必修	演習	40	2	40	2	80
アニメアフレコ B II	平野 貴裕	選択	演習	40	2	40	2	80
声表現・演技融合 オーディション対策	麻生 かほ里	選択	演習	40	2	40	2	80
コンテンポラリー	渡邊 春菜	選択必修	演習	40	2	40	2	80
バレエ	小川 しおり	選択	演習	40	2	40	2	80
タップダンス	大宮 澄音【TRBタップダンススタジオ】	選択	演習	40	2	40	2	80
ジャズダンス	稲吉 優流	選択	演習	40	2	40	2	80
R&B HIP HOP	you-Z【株式会社ZERO CREATION】	選択	演習	40	2	40	2	80
K-POP	miffany【D.O.D株式会社】	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル A I	Saltie	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル A II	Saltie	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル B I	ヨシザワ コウタ	選択	演習	40	2	40	2	80
ヴォーカル B II	ヨシザワ コウタ	選択	演習	40	2	40	2	80
声楽	三戸 大久	選択	演習	40	2	40	2	80
ギター	加藤 洋一	選択	演習	40	2	40	2	80
リズムトレーニング	山本 淳也【株式会社dbmen】	選択	演習	40	2	40	2	80
作曲法	SHIBU【株式会社スコップ・ミュージック】	選択	演習	40	2	40	2	80
舞台音響	大野 美由紀【株式会社 SOUND WIZARD】	選択	演習	40	2	40	2	80
照明演出	岡田 勇輔	選択	演習	40	2	40	2	80
整体	森田 純二【日本トークセン協会】	選択	演習	40	2	40	2	80
ヨガ	安田 末美【日本トークセン協会】	選択	演習	40	2	40	2	80
特別講義	—	必修	講義	30	2	30	2	60
特別演習	—	必修	演習	180	8	180	8	360
企業実習	—	必修	実習	30	1	30	1	60
必修科目授業時数				240時間		240時間		480時間
選択科目授業時数				980時間		980時間		1960時間
選択必修科目授業時数				1380時間		1340時間		2720時間
総授業時数				2600時間		2560時間		5160時間
実務経験のある教員等による授業時間数				2390時間		2350時間		4740時間
進級、卒業に必要な総授業時数				870時間		870時間		1740時間

「総合制作(舞台演技)」「総合制作(映像演技)」は、同時に履修することはできない。